

TRAVERTINO

RIVESTIMENTO DECORATIVO MINERALE

265

DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

TRAVERTINO é un rivestimento murale in polvere a base di calce spenta, leganti idraulici, polvere di marmo in curva granulometrica bilanciata, pigmenti inorganici ed additivi vari, con le seguenti caratteristiche: ottima resistenza agli agenti aggressivi presenti in ambienti marini o industriali, ottima resistenza alle intemperie ed al gelo, bassa ritenzione dello smog e delle polveri, alta permeabilità al vapore acqueo, notevole resistenza ai raggi UV, all'attacco dei batteri e delle muffe, piacevole effetto cromatico decorativo con finitura semilucida tipo marmo o tipo intonaco classico veneziano, contraddistinto dal cromatismo inalterabile nel tempo. TRAVERTINO é ideale per la finitura pregiata di edifici (specie nei centri storici) artisticamente interessanti sia antichi che moderni. Il supporto ideale è quello a base calce, anche se TRAVERTINO può essere applicato su superfici cementizie e su intonaci "pronti". Non applicabile su intonaci a base gesso e suoi derivati.

CARATTERISTICHE DEL PRODOTTO

Peso specifico:	1,73 ± 0,05 kg/ a 23 ± 2°C prodotto impastato
Viscosità di fornitura:	Polvere
Colori:	Bianco lattiginoso
Applicazione °C:	5-30° C umidità max 85%
Lavaggio attrezzi:	Acqua subito dopo l'impiego
Stoccaggio:	Conservare lontano da fonti di calore, in luogo fresco ed aerato, al riparo dal gelo e dalla portata dei bambini.
Confezioni:	14 kg
Aspetto del film:	Lucida senza cere

CICLI APPLICATIVI

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO: le vecchie pitture devono essere rimosse, in modo da mettere a nudo la superficie pulita e sana dell'intonaco. Se i vecchi intonaci si presentano ammalorati, si procede ripristinandone le parti danneggiate con nuova malta. Quindi si applica una mano di MIFIX diluito con 2 parti di acqua se muro nuovo per interni, una mano di DAMASPLUS ANCORANTE diluito al 50% con ragia dearomatizzata se muro sfarinante. In ogni caso il supporto deve essere perfettamente stagionato (almeno 4 - 6 settimane), compatto ed uniforme, ben livellato, liscio e tirato a fino, esente da residui friabili ed oleosi, da efflorescenze saline, da formazioni vegetali, da colonie batteriche.

APPLICAZIONE: far trascorrere almeno 24 ore dalla mano di imprimitura. Mescolare il sacco da 25 kg. con 7 - 8 litri di acqua, fino ad ottenere una pasta morbida e tixotropica. Applicare il prodotto utilizzando un fratazzo inox all'americana, operando una certa pressione, fino ad ottenere un effetto semilucido. A questo punto, prima che il prodotto sia completamente indurito, servendosi di un tondino d'acciaio del diametro di 2 - 3 mm., è possibile creare "l'effetto travertino" facendo delle striature orizzontali distanti tra di loro 15 cm. circa, e verticali alternate, distanti tra di loro 30 cm. circa, applicando una pressione tale da produrre dei solchi simili a "fughe" profondi 1 - 2 mm. L'effetto finale dovrà essere del tutto simile ad una muratura rivestita da lastre di marmo con la caratteristica satinatura e le fughe ben visibili e pulite. Sono consigliabili almeno due passate per ottenere una finitura ed una protezione ideali, e sempre la umidificazione sia del supporto sia della mano precedentemente applicata. Si consiglia di umidificare il materiale applicato durante i primi due giorni della sua messa in opera, soprattutto se applicato all'esterno, ma nello stesso tempo di proteggerlo da eventuali precipitazioni atmosferiche. Mescolare bene e lentamente, il prodotto da applicare deve essere privo di grumi.

CLASSIFICAZIONE COV E AVVERTENZE

DIRETTIVA 2004/42/CE - DL 161/2006 Cat.A/I, tipo BA: valore limite 200g/l. Questo prodotto contiene < 200g/l di COV.

Lavorare in ambienti ben ventilati indossando idonei mezzi di protezione individuali (maschera). Operazione di carteggiatura, saldatura, rimozione con fiamma di vecchie pitture, possono generare polveri e/o fumi pericolosi. Non applicare con temperature dell'ambiente e del supporto inferiori a 5 °C e superiori a 30 °C

DATI PRINCIPALI A 20°C. e 70% DI UMIDITÀ RELATIVA.

Strumenti



Poiché le condizioni e le possibilità d'impiego possono essere influenzate da elementi al di fuori delle possibilità di controllo del produttore, la Damaskolor S.r.l. non si assume alcuna responsabilità in ordine ai risultati.

Damaskolor Srl

Via Madonna delle Grazie, 54
80035 Nola (Na)

P.IVA 04006251211
R.E.A. 144274

Sede Operativa

Via Adige, 1
66020 San Giovanni T. (CH)

+39 085 4462232
info@damaskolor.it



damaskolor.it